

You're On

Choreographie: Magali Chabret

Beschreibung: 16 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **You're On** von Michael Ray
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, behind-cross-side, behind-cross-1/4 turn l, close-step-1/4 turn l, cross-back

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7-8& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

S2: Lunge side, scissor step, 1/8 turn r-pivot 3/8 l-rock across-side-cross-unwind full r-side &

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts (rechtes Knie beugen, linkes bleibt gestreckt) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 3/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
7& Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side, behind-cross-side, behind-cross-side-touch-side-touch-walk 2

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
Option für '7-8':
7& Schritt nach vorn mit rechts, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
8& 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)